

50 ΔΗΜΗΤΡΙΑ

FutureBall
το Φεστιβάλ του μελλοντός μας



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



Τμήμα Διοργάνωσης Εκδηλώσεων και Φεστιβάλ

Κουντουριώτου 17, 546 25 Θεσσαλονίκη

Τηλ. 2313 318.212, 2313 318.211,

2313 318.217, 2313 318.227

www.thessaloniki.gr

Futureβαλ
26/09-18/10
2015

Futureβαλ: Το Φεστιβάλ του μέλλοντός μας!

Τα 50ά Δημήτρια, ένα φεστιβάλ-θεσμός για τη Θεσσαλονίκη, ξετυλίγουν, αναπτύσσουν και επιχειρούν να μεταμορφώσουν την πόλη σε ένα μεγάλο εργοτάξιο πολιτισμού. Πιστά στο νεωτερικό, κοσμοπολίτικο και εξωστρεφές πνεύμα, που ειδικά τα τελευταία χρόνια βλέπουμε να προσδίδει στη Θεσσαλονίκη στοιχεία μητρόπολης νέων και πρωτοποριακών πράξεων και ιδεών, τα φετινά 50ά Δημήτρια, σε πείσμα της δεινής οικονομικής συγκυρίας, φιλοδοξούν να φέρουν στην πόλη μας στοιχεία και δράσεις που θα τη μεταμορφώσουν σε πανελλαδικό, αλλά και διεθνή προορισμό.

Στις επόμενες σελίδες θα βρείτε ένα πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεων που έχει στόχο να «αναταράξει» το λιμνάζον και απαισιόδοξο κλίμα των ημερών. Πρόθεσή μας είναι οι Θεσσαλονικείς αλλά και επισκέπτες από όλη την Ελλάδα να απολαύσουν ένα περί των εικαστικών, του θεάτρου, της μουσικής, του χορού, του λόγου και των γραμμάτων θέαμα υψηλής αξίας και στόχευσης, που θα μετατρέψει το γκρι φθινόπωρο σε μια γιορτή χρωμάτων, πλουραλιστικών επιλογών και σπάνιας αισθητικής. Είμαστε έτοιμοι, είμαστε περήφανοι, που σε πείσμα της ανυδρίας των ημερών, ο Οκτώβριος θα «βρέξει» πολιτισμό και δημιουργία!

Σας καλωσορίζουμε και σας προσκαλούμε να βιώσετε και να απολαύσετε τα 50ά Δημήτρια.

ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Έλλη Χρυσίδου

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ-
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

**Βασιλική Τσαουσίδου-
Μητράκα**

Προϊσταμένη Διεύθυνσης
Πολιτισμού και Τουρισμού

ΤΜΗΜΑ ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗΣ
ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Ελένη Τσεβεκίδου

Προϊσταμένη Τμήματος
Διοργάνωσης Εκδηλώσεων
και Φεστιβάλ

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ /
ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ

Πάρις Γκούνας

Πολυξένη Ζαπτιέ

Φωτεινή Καστανοπούλου

Σοφία Συμεωνίδου

Αθανάσιος Φυλακτός

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ /
ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ

Βασίλης Αδαμόπουλος

Σοφοκλής Καλτζίδης

Δημήτρης Κωνσταντινίδης

Κατερίνα Μαζοκοπάκη

Σωτηρία Μιχαηλίδου

Νικόλαος Παπαοικονόμου

Σμαρώ Φανοπούλου

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΙ ΣΥΜΒΟΥΛΟΙ
50^{ΟΝ} ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ

Γρηγόρης Ιωαννίδης

Επίκουρος Καθηγητής
Τμήματος Θεατρικών Σπουδών
Ε.Κ.Π.Α.

Άκης Κερσανίδης

Σκηνοθέτης,
Κινηματογραφιστής

Δήμητρα Κορωναίου

Δασκάλα χορού, Διευθύντρια
στο Τμήμα Χορού του Κέντρου
Μουσικής και Χορού του
Δήμου Θεσσαλονίκης

Θούλη Μισιρλόγλου

Ιστορικός Τέχνης, επιμελήτρια
εκθέσεων και συλλογών

Σάββας Πατσαλίδης

Καθηγητής θεατρολογίας
Α.Π.Θ.

Λάκης Τζήμας

Συνθέτης, Μουσικός,
Καθηγητής Μουσικής

Γιώργος Χριστιανάκης

Συνθέτης, Μουσικός

ΓΕΝΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΣ
ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Θούλη Μισιρλόγλου

ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ –
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΕΝΤΥΠΩΝ

Στέφανος Τσιτσόπουλος

Δημοσιογράφος,
Σύμβουλος Επικοινωνίας

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

Δημήτρης Καραθάνος

Δημοσιογράφος

ΟΠΤΙΚΗ ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ –ΕΝΤΥΠΑ

Pad Advertising

ΕΡΕΥΝΑ ΑΡΧΕΙΩΝ ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ

Μαρίνα-Αιμιλία Κοντού

ΜΕΤΑΦΡΑΣΕΙΣ

Ιωάννα Κανταρτζή & ΣΙΑ

www.kantartzi.gr

ΙΑΝΟΣ ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΜΙΚΡΗ ΑΡΚΤΟΣ | ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΙΡΙΣ ΚΡΗΤΙΚΟΥ

ΟΤΑΝ ΣΥΜΒΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΞ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟ **ΑΦΙΕΡΩΜΑ** ΓΙΑ ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ
ΑΠΟ ΤΗ ΓΕΝΝΗΣΗ ΤΟΥ **ΒΑΣΙΛΗ** ΤΣΙΤΣΑΝΗ

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΙΡΙΣ ΚΡΗΤΙΚΟΥ & ΓΙΩΡΓΟΣ – ΙΚΑΡΟΣ ΜΠΑΜΠΑΣΑΚΗΣ



ΕΓΚΑΙΝΙΑ: **ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ 9.10.2015**, 20.00 Μ.Μ.

ΔΙΑΡΚΕΙΑ: **9 ΕΩΣ 31.10.2015**

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ 7 | WWW.IANOS.GR
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ 9.00-21.00, ΣΑΒΒΑΤΟ 9.00-20.00

50 ΔΗΜΗΤΡΙΑ

ΣΥΝΟΠΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

26.09

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

ΕΝΑΡΞΗ 50^{ΩΝ}

ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ

Ένα πολύχρωμο θέαμα-πάρτι εικόνας και ήχου, με δράσεις από το Λευκό Πύργο έως το Λιμάνι.

26.09

PROJECT

THESSWIKI PROJECT

THESSALONIKI:

WIKIPEDIA CITY

Ψηφιοποίηση της ιστορίας και του πολιτισμού της πόλης από τους ίδιους τους πολίτες μέσω της Wikipedia.

26.09 –

28.02.2016

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

FACES. ΤΟ ΠΟΡΤΡΕΤΟ

ΣΤΗΝ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ ΜΕΤΑ ΤΟ

1990

200 έργα 32 φωτογράφων και εικαστικών από 20 χώρες, οι οποίοι τα τελευταία 25 χρόνια συνετέλεσαν στη διαμόρφωση του ευρωπαϊκού φωτογραφικού πορτρέτου.

27.09

ΜΟΥΣΙΚΗ / ΓΕΥΣΗ

JAZZ BRUNCH

Μουσικοθεατρικό και γεύσης δρώμενο από το Jazz Εργαστήριο του Σύγχρονου Ωδείου.

28–29.09

ΘΕΑΤΡΟ

ΑΙΜΑΤΑ

Η Αργυρώ Χιώτη και η ομάδα VASISTAS παρουσιάζουν το ιδιοσυγκρασιακού ύφους έργο «Αίματα».

29.09

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΠΡΩΤΗ ΚΙΝΗΣΗ - 50

ΧΡΟΝΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ,

ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ,

ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ

Συναυλία του Σάκη Παπαδημητρίου.

30.09

ΧΟΡΟΣ

MEMORIA OBSCURA:

ΑΦΑΝΗΣ ΜΝΗΜΗ

Χορευτική παράσταση-performance της Τζένης Αργυρίου.

30.09, 1-2.10

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

**THE BOOK OF BLOOD:
HUMAN WRITES**

Εργαστήριο της ομάδας
Leibniz Live Art Company που
διερευνά ζητήματα σχετικά με
τα ανθρώπινα δικαιώματα.

2.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

M.A.T.E.

Συναυλία και παρουσίαση της
νέας δισκογραφικής δουλειάς
των M.A.T.E. ή αλλιώς
Meetings Along The Edge.

2-4.10

ΧΟΡΟΣ

DRESSED UNDRESSED

Ο Κωνσταντίνος Ρήγος
και δύο άντρες από το
Χοροθέατρο Οκτάνα σε μια
παράσταση κατάλληλη για
άτομα άνω των 18 ετών.

3.10

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

GREG HUTCHINSON

Ένα jazz μουσικό σεμινάριο-
workshop.

3.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

**JIANNIS PAVLIDIS
QUINTET FEATURING
GREG HUTCHINSON**

Μια συναυλιακή εμπειρία-
σύμπραξη δύο σχολών της
σύγχρονης τζαζ.

3.10

PERFORMANCE

ZIERLE & CARTER

Μια καινούργια performance
από το ντουέτο των Alexandra
Zierle και Paul Carter με πηγή
έμπνευσης τη Θεσσαλονίκη.

4.10

PERFORMANCE

**THE BOOK OF BLOOD:
HUMAN WRITES**

Performance της ομάδας
Leibniz Live Art Company που
διερευνά ζητήματα σχετικά με
τα ανθρώπινα δικαιώματα.

4.10

ΘΕΑΤΡΟ

OIDIP

Με την υπογραφή του Silviu
Purcarete και του Teatrul
National Radu Stanca Sibiu,
μια multimedia αναπαράσταση
του αρχαίου ελληνικού μύθου
«Οιδίποδας».

5.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΜΑΝΟΣ ΜΥΛΩΝΑΚΗΣ

Συναυλία με νεοκλασικούς
μίνιμαλ ήχους.

5-7.10

ΘΕΑΤΡΟ

ΟΡΥΧΕΙΟ ΙΨΕΝ: Η ΕΛΠΙΔΑ ΗΡΘΕ;

Οι Χάρης Πεκλιβανίδης
και Κορίνα Βασιλειάδου
σκηνοθετούν μια νέα εκδοχή
του νορβηγικού έργου «Ο
εχθρός του λαού».

6.10

ΘΕΑΤΡΟ

«Ο ΝΕΚΡΟΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΗΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΤΟΥ»

Μια παράσταση ποιητικής
ευαισθησίας σκηνοθετημένη
από τον Jernej Lorenci, το
Theatre Kranj και το Ptuj City
Theatre της Σλοβενίας.

7.10

ΜΟΥΣΙΚΗ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

DADA ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

Τρία ντουέτα της ελληνικής
εναλλακτικής πειραματικής
μουσικής σκηνής
επενδύουν ευρωπαϊκές
κινηματογραφικές ταινίες.

8.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

NARDISJAZZ

Μουσική συναυλία του
γνωστότερου Τούρκου
κιθαρίστα Onder Focan.

8-11.10

ΘΕΑΤΡΟ

ROADTRIP 3

Μια διαδραστική παράσταση
της Βιολέττας Γύρα μέσα
σε τέσσερα αυτοκίνητα εν
κινήσει.

9.10

PERFORMANCE

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

EXULAT

[...POETA IN TERRA...]

Μια σπονδυλωτή
σκυταλοδρομία ποίησης και
επιτέλεσης.

9-10.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΔΙΗΜΕΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΠΑΡΟΚ

Ένα διήμερο μουσικής
μπαρόκ με την επιμέλεια
της Κρατικής Ορχήστρας
Θεσσαλονίκης.

9–13.10

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

**THESSALONIKI
INTERNATIONAL SHORT
FILM FESTIVAL**

Φεστιβάλ δημιουργών
ταινιών μικρού μήκους.

9 & 17.10

ΘΕΑΤΡΟ

**ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΗΣ
ΒΕΝΕΤΙΑΣ**

Το θεατρικό του Κάρλο
Γκολντόνι ανεβαίνει από
το Γ' Έτος της Δραματικής
Σχολής του Κρατικού
Θεάτρου Βορείου Ελλάδος
σε διδασκαλία-σκηνοθεσία
Γιάννη Ρήγα.

10.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

HAUSCHKA

Συναυλία, ενός από τους πιο
αναγνωρίσιμους σύγχρονους
συνθέτες παγκοσμίως.

11–18.10

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΔΙΑΣΠΟΡΕΣ

Εικαστική έκθεση και
εκδηλώσεις που διερευνούν
το μεταναστευτικό
φαινόμενο.

12.10

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

ADAM BEN EZRA

Σεμινάριο για μουσικούς
που ασχολούνται με το
κοντραμπάσο.

12.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

ADAM BEN EZRA

Συναυλία ενός από τους
μεγαλύτερους σολίστες-κο-
ντραμπασίστες παγκοσμίως.

13–14.10

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ, VIDEO ART

**SCREENINGS: NEEΣ
ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΓΙΑ ΤΑ 50Α
ΔΗΜΗΤΡΙΑ**

Μια έκθεση βίντεο
και οπτικοακουστικών
εγκαταστάσεων που έχουν
δημιουργηθεί ειδικά για τα
50ά Δημήτρια από νέους και
ανερχόμενους εικαστικούς.

13–17.10

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

ΣΤΑΣΕΙΣ

Ο Δημήτρης Ράπτης και η
Ομάδα «Σώμα Ως» σε ένα
workshop για χορευτές,
performers, ηθοποιούς και
σπουδαστές δραματικών
συχολών.

14- 15.10

ΧΟΡΟΣ, VIDEO DANCE

ATHENS VIDEO DANCE PROJECT

Κινηματογραφικές videodance προβολές και περίπατοι του κοινού ανάμεσα σε 15 επαγγελματίες χορευτές, performers, ηθοποιούς, μουσικούς και εικαστικούς.

14- 15.10

ΘΕΑΤΡΟ

«ΜΙΑ ΜΕΡΑ, ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ, ΣΕ ΕΝΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΑΠΟ ΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ, ΑΥΤΑ ΜΕ ΤΑ ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΣ ΒΟΛΙΚΟΥΣ ΚΑΝΑΠΕΔΕΣ ΤΟΥΣ, ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΜΟΚ. Ή Η ΑΝΟΥΣΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΝΑ ΖΕΙΣ»

Παράσταση του πολυσυζητημένου έργου της Λένας Κίτσοπούλου.

15.10

ΧΟΡΟΣ

MEDITERRANEA

To Modern Dance Theatre Istanbul of State Opera and Ballet ανθολογεί έργα των Ihsan Rustem, Barak Marshall και Αντώνη Φωνιαδάκη.

16.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

THE SPECTACULAR NOWHERE

Ο ξεχωριστός συνθέτης και μουσικός Chris Cole (aka Manyfingers) παρουσιάζει το νέο του δίσκο.

16- 18.10

ΘΕΑΤΡΟ

Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΟΥ ΣΚΥΛΟΥ

Ο Σταύρος Τσακίρης σκηνοθετεί το αριστουργηματικό μυθιστόρημα του Παύλου Μάτεσι.

17- 18.10

PERFORMANCE

ΣΤΑΣΕΙΣ

Ο Δημήτρης Ράπτης και η Ομάδα «Σώμα Ως» σε μια performance με στόχο την ανακάλυψη των διαστάσεων της ανθρώπινης αναζήτησης για επαφή και επικοινωνία.

18.10

ΘΕΑΤΡΟ

ΠΡΟΔΟΣΙΑ

Η θεατρική βελγική ομάδα tgSTAN παρουσιάζει την «Προδοσία» του Χάρολντ Πίντερ.

18.10

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΓΓΕΛΑΚΑΣ

Παρουσίαση της νέας του δισκογραφικής δουλειάς και του νέου όψεως μουσικού σχήματός του.

18.10

ΤΕΛΕΤΗ ΛΗΞΗΣ

**ΤΟ ΠΑΡΤΙ ΛΗΞΗΣ,
ΤΟ ΤΕΛΟΣ ΤΩΝ 50^{ΩΝ}
ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ.**

Όλοι μαζί: καλλιτέχνες, κοινό, εθελοντές αποχαιρετούμε τα 50ά Δημήτρια με ένα πάρτι έως το πρωί.

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ

1.10

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ

Οι αίθουσες τέχνης της πόλης και όλοι οι πολιτιστικοί φορείς ανοίγουν τις πόρτες για μια ελεύθερη ξενάγηση στους φιλότεχνους.

9-31.10

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

ΟΤΑΝ ΣΥΜΒΕΙ ΣΤΑ ΠΕΡΙΕ...

Εικαστικό αφιέρωμα στα 100 χρόνια από τη γέννηση του Βασίλη Τσιτσάνη.

12.10

BIBΛΙΟ

**EDUCATING ACROSS
CULTURES: ANATOLIA
COLLEGE IN TURKEY AND
GREECE**

Παρουσίαση του νέου βιβλίου του William McGrew με θέμα την ιστορία του Κολλεγίου Ανατόλια.

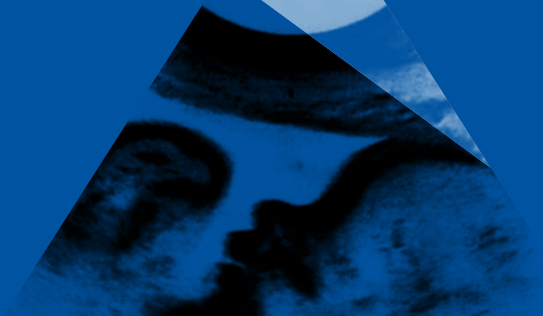
12.10

BIBΛΙΟ

MCREDUX, THE BOOK

Παρουσίαση της έκδοσης που επιμελήθηκαν οι k&k architects με τις προτάσεις 39 ομάδων νέων αρχιτεκτόνων για τη μελλοντική πολιτιστική χρήση του πρώην Maison Crystal.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΕΚΔΗΛΩΣΗ

26.09

ΕΝΑΡΞΗ 50^{ΩΝ} ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ

Αξιοποιώντας τη συγκυρία του Παγκόσμιου Έτους Φωτός, η τελετή έναρξης συνδέει οπτικά το Λευκό Πύργο και το Maison Crystal με το Λιμάνι της Θεσσαλονίκης. Μια «γέφυρα» που θα ενοποιήσει τα τρία αυτά κομβικά σημεία με βιντεοπροβολές, εναλλαγές σχημάτων και χρωμάτων, φωταγωγήσεις μνημείων (illuminations) και διαδραστικές εγκαταστάσεις φωτός (light installations). Πλοiάρια θα μεταφέρουν τους πολίτες από το παραλιακό μέτωπο προς τον Επιβατικό Σταθμό του Οργανισμού Λιμένος, όπου μια φαντασμαγορική προβολή θα αναδείξει αρχιτεκτονικά το κτίριο. Παράλληλα θα πραγματοποιηθεί μουσική διαδρομή από το Λευκό Πύργο μέχρι το Λιμάνι με την Agios Lavrentios Brass Band, σχήμα που γεννήθηκε στον Άγιο Λαυρέντιο Πηλίου και αποτελείται από 9 μουσικούς χάλκινων πνευστών και κρουστών από τη Νέα Ζηλανδία, την Αυστραλία, τον Καναδά, την Ελλάδα, την Πορτογαλία, τη Γερμανία και την Ιταλία. Ένα μουσικό πανηγύρι από την καρδιά της Σερβίας έως το Mardi Gras της Νέας Ορλεάνης! Το μεγάλο πάρτι των εγκαινίων των Δημητρίων θα γίνει στην προβλήτα Α του λιμανιού.

ΧΩΡΟΣ

Το ραντεβού δίνεται στο Λευκό Πύργο από τις 20:30, όπου ξεκινούν και τα δρομολόγια των πλοιαρίων με τη διαδρομή Λευκός Πύργος - Λιμάνι. Την ίδια ώρα, πάλι από το Λευκό Πύργο, ξεκινά η μουσική πορεία της Agios Lavrentios Brass Band.

Με τη συνεργασία του Οργανισμού Λιμένος Θεσσαλονίκης.

PROJECT

26.09

THESSWIKI PROJECT

Για πρώτη φορά στο πλαίσιο των Δημητρίων οργανώνεται μία πρότυπη δράση πληθοπορισμού (crowdsourcing). Το **thesswiki project** ξεκίνησε τον Απρίλιο και μέχρι σήμερα συνεχίζει να υποστηρίζει τον εμπλουτισμό της Wikipedia με λήμματα σχετικά με την ιστορία και τον πολιτισμό της Θεσσαλονίκης. Στόχος της δράσης είναι η ψηφιοποίηση και ανάδειξη της ιστορίας και του πολιτισμού της πόλης από τους ίδιους τους πολίτες μέσω της μεγαλύτερης ηλεκτρονικής εγκυκλοπαίδειας στον κόσμο, της Wikipedia, και παράλληλα η ένταξη και επανάχρηση των λημμάτων μέσα στον αστικό ιστό. Στις 26 Σεπτεμβρίου η δράση θα κορυφωθεί με την παρουσίαση των αποτελεσμάτων και τον μαραθώνιο εμπλουτισμού της Wikipedia (**Editathon**) όπου πολίτες και φίλοι της πόλης θα συγκεντρωθούν με σκοπό τη συγγραφή λημμάτων για τη Θεσσαλονίκη. Περισσότερες πληροφορίες στο thesswiki.com

ΧΩΡΟΣ

Αμφιθέατρο

Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού, 12:00

Είσοδος ελεύθερη

Σε συνεργασία με το Μουσείου

Βυζαντινού Πολιτισμού

Αφειτηρία επικολλήσεων QR code:

Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο, 16:30



ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

26.09 - 28.02.2016

**FACES.
ΤΟ ΠΟΡΤΡΕΤΟ ΣΤΗΝ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ
ΜΕΤΑ ΤΟ 1990**

Μέσα από τη σύμπραξη του BOZAR - Palais des Beaux-Arts (Βρυξέλλες, Βέλγιο), του Nederlands Fotomuseum (Ρότερνταμ, Ολλανδία) και του Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης θα παρουσιαστούν 200 έργα 32 φωτογράφων και εικαστικών από 20 χώρες, οι οποίοι τα τελευταία 25 χρόνια συνετέλεσαν αποφασιστικά στη διαμόρφωση του ευρωπαϊκού φωτογραφικού πορτρέτου. Η έκθεση περιλαμβάνει εμβληματικές προσωπικότητες του χώρου, όπως ο Thomas Ruff και ο Thomas Struff, καθώς και δημιουργούς εξίσου γνωστούς με διεθνές κύρος, όπως οι Anton Corbijn, Rineke Dijkstra, Boris Michailov, Juergen Teller και ο Stephan Vanfleteren, αλλά και τρεις Έλληνες, τον Στράτο Καλαφάτη, τον Νίκο Μάρκου και τον Κωνσταντίνο Ιγνατιάδη.

ΧΩΡΟΣ

**Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης, Κτίριο των
πρώην Αποθηκών και Γραφείων Στρατού (Προβλήτα Α
Λιμανιού)**

Εγκαίνια: 3.10, 20:00

Σε συνεργασία με το Μουσείο Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης

ΜΟΥΣΙΚΗ / ΓΕΥΣΗ

27.09

JAZZ BRUNCH

ΑΠΟ ΤΟ JAZZ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΤΟΥ ΣΥΓΧΡΟΝΟΥ ΩΔΕΙΟΥ

Στον υπαίθριο χώρο του Maison Crystal θα πραγματοποιηθεί ένα μουσικό δρώμενο από το Jazz Εργαστήριο του Σύγχρονου Ωδείου και το Σύνολο Κρουστών του Music Workshop του Αλέκου Παπαδόπουλου. Παράλληλα για όλους τους παρευρισκόμενους και τους φίλους των Δημητρίων θα παρατεθεί brunch από τις 12:00 έως τις 15:00.

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal

Μουσικό δρώμενο - Brunch: 12:00 - 15:00

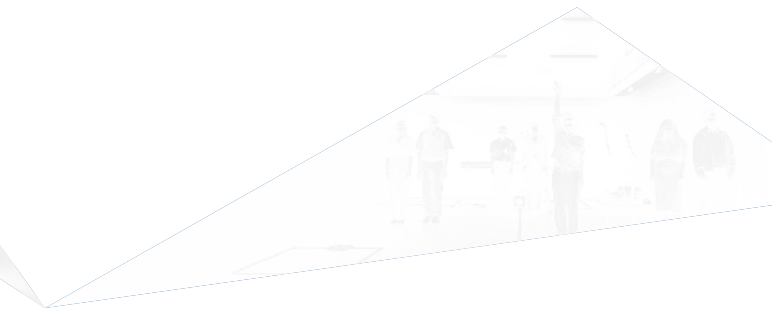
Είσοδος ελεύθερη

ΘΕΑΤΡΟ

28-29.09

ΑΙΜΑΤΑ

ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΡΓΥΡΩ ΧΙΩΤΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ VASISTAS



Η Αργυρώ Χιώτη και η ομάδα της VASISTAS δοκιμάζουν τα όρια της σκηνικής επιτέλεσης με τα «Αίματα», ένα έργο ιδιοσυγκρασιακού ύφους, όπου ένα ορατόριο σωμάτων και ξέφρενων φαντασιώσεων μας οδηγούν στα βάθη μιας άλλης πραγματικότητας. Της δικής μας μήπως;

ΧΩΡΟΣ

Θέατρο Αυλαία, 21:00

Είσοδος: 13€, 10€ (φοιτητές)



Παραγωγός της παράστασης και υποστήριξη περιοδείας:
Στέγη Γραμμάτων & Τεχνών, Ιδρύματος Ωνάση
www.sgt.gr

ΜΟΥΣΙΚΗ

29.09

**ΠΡΩΤΗ ΚΙΝΗΣΗ -
50 ΧΡΟΝΙΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ,
ΣΥΝΘΕΣΕΙΣ,
ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΙ
ΤΟΥ ΣΑΚΗ ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ**

Στη συναυλία «Πρώτη κίνηση - 50 χρόνια τραγούδια, συνθέσεις, αυτοσχεδιασμοί» του Σάκη Παπαδημητρίου παρουσιάζεται μια επιλογή από συνθέσεις, τραγούδια και μουσικές ιδέες από τις δεκαετίες του '60, '70, '80 έως σήμερα. Θα ακουστούν επίσης θέματα και μελωδίες από θεατρικά έργα και από τις παραστάσεις «Βωβού κινηματογράφου με μουσική επιτόπου».

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Δοκιμών της Κ.Ο.Θ., 21:00

Είσοδος: 10€, 8€ (φοιτητές)

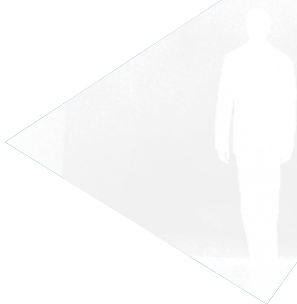
Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΧΟΡΟΣ

30.09

MEMORIA OBSCURA: ΑΦΑΝΗΣ ΜΝΗΜΗ

ΤΗΣ ΤΖΕΝΗΣ ΑΡΓΥΡΙΟΥ



Η Τζένη Αργυρίου παρουσιάζει μια χορευτική παράσταση-performance, που εκκινεί και εμπνέεται από το φωτογραφικό λεύκωμα «Γρεβενά 1895-1975, ογδόντα χρόνια φωτογραφίας» του Βαγγέλη Νικόπουλου. Πρόκειται για ένα παιχνίδι μνήμης, φωτός και σκιάς, φωτογραφίας και ήχου για την αλήθεια και τη λήθη.

ΧΩΡΟΣ

Σφαγεία, 21:00

Είσοδος: 10€, 8€ (μειωμένο)

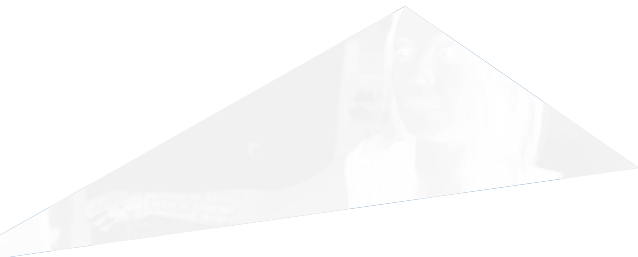
Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

30.09, 1-2.10

THE BOOK OF BLOOD: HUMAN WRITES

ΤΗΣ ΟΜΑΔΑΣ LEIBNIZ LIVE ART COMPANY



Το πρώτο μέρος του εργαστηρίου της ομάδας Leibniz Live Art Company σφυρηλατεί ένα δεσμό εμπιστοσύνης ανάμεσα στους συμμετέχοντες καλλιτέχνες. Στόχος, να βρουν κοινούς τόπους έκφρασης και διατύπωσης ενός πολιτικού μηνύματος που θα αφορά την τωρινή πολιτικοκοινωνική κατάσταση.

Στο δεύτερο μέρος του εργαστηρίου θα παρουσιαστεί μια ξεχωριστή performance από όλους τους συμμετέχοντες καλλιτέχνες (4 Οκτωβρίου).

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal

Ώρες εργαστηρίου: 10:00-15:00

Πληροφορίες για συμμετοχές: p_alekos@yahoo.com

ΜΟΥΣΙΚΗ

2.10

M.A.T.E.

Οι M.A.T.E., ή αλλιώς Meetings Along The Edge, παρουσιάζουν τη νέα τους δισκογραφική δουλειά. Είναι ένα μουσικό σχήμα κινούμενο σε ήχους trip hop, drum'n'bass, dubstep, dub, με cinematic ηχοχρώματα που, σε συνδυασμό με video projections, δημιουργούν ένα προσωπικό, ιδιαίτερο οπτικοακουστικό αποτέλεσμα. Δημιουργήθηκαν το Νοέμβριο του 2011 στη Θεσσαλονίκη από τον Αδάμ Σιάγα (live electronics, scratch, synths, programming, ney) και τον Θωμά Κωστούλα (drums, programming). Στις αρχές του 2013 ενισχύθηκαν με την παρουσία της ηθοποιού Μαρίας - Ελισάβετ Κοτίνη στα φωνητικά. Έχουν εμφανιστεί με επιτυχία σε φεστιβάλ, underground στέκια αλλά και σε κεντρικές σκηνές εντός και εκτός Θεσσαλονίκης.

ΧΩΡΟΣ

Club Μύλου, 22:00 (Οι πόρτες ανοίγουν στις 21:00)

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

ΧΩΡΟΣ

2-4.10

DRESSED UNDRESSED

**ΑΠΟ ΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΡΗΓΟ ΚΑΙ
ΤΟ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΟ ΟΚΤΑΝΑ**

Μια παράσταση κατάλληλη για άτομα άνω των 18 ετών. Πρωταγωνιστές δυο άντρες χωρίς ταυτότητα, ντυμένοι με ρούχα της σύγχρονης καθημερινότητας. Στην εξέλιξη της δράσης θα τα απεκδυθούν, ηθελημένα ή αθέλητα, για να παραμείνουν δυο σώματα γυμνά μέσα σε ένα χώρο καθορισμένο, από τον οποίο είναι αδύνατο να ξεφύγουν.

ΧΩΡΟΣ

Σφαγεία, 21:00

Είσοδος: Προπώληση

12€, 10€ (νεανικό), Ταμείο 14€

Με την υποστήριξη

CITYHOTEL
THESSALONIKI

ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

3.10

GREG HUTCHINSON



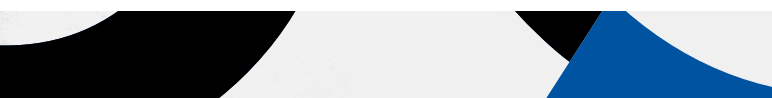
Ο διάσημος Greg Hutchinson πραγματοποιεί στα φετινά Δημήτρια ένα jazz μουσικό σεμινάριο-workshop, για τους μουσικούς του συγκεκριμένου είδους, και όχι μόνο.

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Δοκιμών της Κ.Ο.Θ.

Ώρες σεμιναρίου: 12:00-15:00

Πληροφορίες για συμμετοχή στο σεμινάριο: 2313 318.229



ΜΟΥΣΙΚΗ

3.10

JIANNIS PAVLIDIS QUINTET FEATURING GREG HUTCHINSON

Ο Greg Hutchinson είναι ένας από τους μεγαλύτερους ντράμερ της σύγχρονης τζαζ σκηνής. Έχει συνεργαστεί με κορυφαίους μουσικούς του είδους, όπως ο John Scofield, Lou Donaldson, Von Freeman, Herbie Hancock, Ray Brown. Ο Greg Hutchinson έρχεται για μία μοναδική εμφάνιση καλεσμένος του παγκοσμίου φήμης μουσικού Jiannis Pavlidis. Ο διάσημος ντράμερ παρέα με τον εξάίρετο Έλληνα κιθαρίστα, που τα τελευταία χρόνια περιοδεύει σε ολόκληρο τον κόσμο, θα παραγάγουν ένα μοναδικό μουσικό αποτέλεσμα πλαισιωμένοι από εξίσου μοναδικούς μουσικούς πιουρίστες του είδους, τους Λάκη Τζήμα (κοντραμπάσο), Matt Anderson (τενόρο σαξόφωνο), Sam Leak (πίανο). Μια συναυλιακή εμπειρία.

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Δοκιμών της Κ.Ο.Θ.

Ώρα συναυλίας: 21:00

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

PERFORMANCE

3.10

ZIERLE & CARTER

Η Alexandra Zierle και ο Paul Carter είναι καλλιτέχνες της performance και live art curators, με έδρα την Αγγλία. Μέσα από τη συνεργατική πρακτική τους εξετάζουν κριτικά τους διαφορετικούς τρόπους επικοινωνίας, τις έννοιες του ανήκειν και τις δυναμικές των σχέσεων. Προβληματική τους: τι σημαίνει να είσαι άνθρωπος.

Το έργο τους λειτουργεί ως πρόσκληση για περιπλάνηση ανάμεσα στους εξωτερικούς και εσωτερικούς χώρους, το μόνιμο και το παροδικό, αυτό που έχει λεχθεί, αλλά και το άλεκτο. Επίσης, διερευνά τις κοινωνικές συμβάσεις, τις παραδόσεις και τα τελετουργικά, συχνά διαταράσσοντας τον κανόνα. Στη Θεσσαλονίκη θα παρουσιάσουν μια καινούρια performance, λαμβάνοντας υπόψη δεδομένα και εντυπώσεις της πόλης.

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal, 21:00

Είσοδος ελεύθερη

PERFORMANCE

4.10

THE BOOK OF BLOOD: HUMAN WRITES

Η Leibniz Live Art Company είναι μια ομάδα performance, η οποία ιδρύθηκε από τους Ernst Fischer και Helen Spackman το 2005. Το σχήμα έχει δημιουργήσει 5 βασικά έργα performances/ εγκαταστάσεις μέχρι σήμερα ("The ship of Fools", "The Book of Dust", "The Book of Blood", "Ghost Letters", "Passion/Flower"), τα οποία έχουν παρουσιαστεί τόσο σε εθνικό, όσο και σε διεθνές επίπεδο. Στο πλαίσιο των Δημητρίων θα παρουσιαστεί η performance "The Book Of Blood: Human Writes". Η λέξη Rights (Δικαιώματα) του τίτλου αντικαθίσταται με το ρήμα Writes (Γράφει), ώστε να πολλαπλασιαστούν οι αναφορές και σημασίες της, καθώς η performance διερευνά ζητήματα που σχετίζονται με τα ανθρώπινα δικαιώματα. Για την επιτέλεση του έργου βασική και αναγκαία είναι η εθελοντική αιμοδοσία του κοινού. Μία σταγόνα αίματος που χρησιμοποιείται για να μεταγράψει την Οικουμενική Διακήρυξη των Ανθρώπινων Δικαιωμάτων σε ένα βιβλίο που ταξιδεύει με το έργο από τόπο σε τόπο. Παράλληλα στον ίδιο χώρο 10 Έλληνες performance artists θα παρουσιάσουν performances με πολιτικό χαρακτήρα, ύστερα από την καθοδήγηση και το εντατικό σεμινάριο των Leibniz Live Art Company που θα έχει προηγηθεί.

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal, 20:00

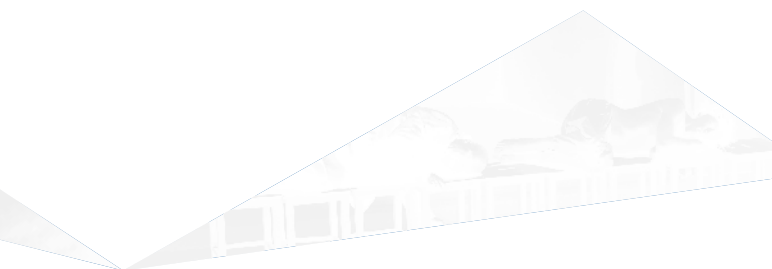
Είσοδος ελεύθερη

ΘΕΑΤΡΟ

4.10

ΟΙΔΙΠ

ΤΩΝ SILVIU PURCARETE ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ
RADU STANCA SIBIU



Ο σκηνοθέτης των μεγαλύτερων επιτυχιών του ρουμανικού θεάτρου της τελευταίας εικοσαετίας, ο Silviu Purcarete, κινούμενος μεταξύ Βουκουρεστίου και Παρισιού, διασκευάζει τον αρχαίο μύθο του Οιδίποδα, αντλώντας υλικά και ιδέες από τη σύγχρονη, multimedia πραγματικότητά μας. Το αποτέλεσμα είναι μια παράσταση υψηλής αισθητικής, που υποστηρίζεται με μοναδικό τρόπο από το Εθνικό Θέατρο της Ρουμανίας Radu Stanca Sibiu.

ΧΩΡΟΣ

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, 21:00

Είσοδος: 12€, 10€ (φοιτητές)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΜΟΥΣΙΚΗ

5.10

ΜΑΝΟΣ ΜΥΛΩΝΑΚΗΣ

Μια μουσική βραδιά που θα κινηθεί σε νεο-κλασικά, μίνιμαλ μονοπάτια, ενώ επί σκηνής θα συνοδέψουν τον Μάνο Μυλωνάκη τέσσερις μουσικοί έγχορδων και κρουστών.

Με βασικό μουσικό του όχημα τους Your Hand in Mine, ο Μάνος Μυλωνάκης ασχολήθηκε με τη σύνθεση, τη μουσική τεχνολογία, τις μουσικές του δρόμους, αλλά και έχτισε μια μεγάλη συλλογή από μουσικά όργανα. Με τους YHIM έχει ήδη τρεις παρουσίες στη δισκογραφία ("Your Hand in Mine" EP, "Every Night Dreams", "The Garden Novels") και έχει στο ενεργητικό του πολυάριθμες live εμφανίσεις τόσο σε μικρούς και ασυνήθιστους χώρους, όσο και σε μεγάλες διοργανώσεις και φεστιβάλ, στην Ελλάδα και το εξωτερικό. Το καλοκαίρι του 2014 τον βρίσκει να ταξιδεύει για τη μουσική του και να ηχογραφεί το πρώτο του προσωπικό EP με Ισλανδούς μουσικούς στο Reykjavik, ενώ το 2015 γράφει μουσική για θέατρο και ηχογραφεί το δεύτερο προσωπικό του δίσκο.

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Δοκιμών της Κ.Ο.Θ., 21:00

Είσοδος: 10€, 8€ (φοιτητές)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΘΕΑΤΡΟ

5-7.10

ΟΡΥΧΕΙΟ ΙΨΕΝ: Η ΕΛΠΙΔΑ ΗΡΘΕ;



Το βραβευμένο από το Νορβηγικό Υπουργείο Πολιτισμού «Ορυχείο Ίψεν: η ελπίδα ήρθε;», παρουσιάζεται σε σκηνοθεσία δύο ταλαντούχων καλλιτεχνών, του Χάρη Πechλιβανίδη και της Κορίνας Βασιλειάδου. Η νέα εκδοχή του κλασικού έργου έρχεται να μας υπενθυμίσει ότι ο αγώνας για δικαιοσύνη εξακολουθεί να μας αφορά με την ίδια ένταση, όπως και στην εποχή του Ίψεν.

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal, 21:00

Είσοδος: 10€, 8€ (φοιτητές)

ΘΕΑΤΡΟ

6.10

Ο ΝΕΚΡΟΣ ΕΠΙΣΤΡΕΦΕΙ ΣΤΗΝ ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΤΟΥ

ΑΠΟ ΤΟΥΣ JERNEJ LORENCI, THEATRE KRANJ
ΚΑΙ PTUJ CITY THEATRE

Ο κορυφαίος αυτή τη στιγμή Σλοβένος σκηνοθέτης Jernej Lorenci παρουσιάζει την πολυβραβευμένη παράστασή του «Ο νεκρός επιστρέφει στην αγαπημένη του», με το Theatre Kranj και Ptuj City Theatre. Μια βαθιά ρομαντική παράσταση για το σπάσιμο των ορίων και για τις πράξεις εκείνες που για πολλούς θεωρούνται ακραίες, για κάποιους άλλους όμως είναι ακραία ξεκάθαρες ως θέση ζωής. Μια παράσταση τολμηρά πρωτοποριακή, καινοτόμα και ποιητική, πολυβραβευμένη και υμνημένη για την έξοχη προσέγγισή της, αλλά και τα σπάνια μουσικά της ηχοχρώματα. Όσοι γνωρίζουν το έργο του Lorenci θεωρούν ότι είναι η καλύτερη μέχρι στιγμής σκηνοθεσία του.

ΧΩΡΟΣ

**Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης,
Φουαγιέ Κτιρίου M2, 21:00**

Είσοδος: 10€, 8€ (φοιτητές)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

Σε συνεργασία με το Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης.

ΜΟΥΣΙΚΗ, ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

7.10

DADA ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ ΚΑΙ ΜΟΥΣΙΚΗ

Τρία από τα καλύτερα duos της ελληνικής εναλλακτικής πειραματικής μουσικής σκηνής συνθέτουν και παρουσιάζουν ζωντανά το soundtrack για ευρωπαϊκές κινηματογραφικές ταινίες της αβαν-γκάρντ του Μεσοπολέμου και του κινήματος Dada. Οι Silent Move είναι το project-group των Γιάννη Παξεβάνη (κιθάρα, loops, tapes) και Βασίλη Τζαβάρα (πιάνο, κιθάρα, loops, tapes). Οι δυο μουσικοί με όχημα τον αυτοσχεδιασμό, τον ηλεκτρικό ήχο και τα εφέ δημιουργούν μια σκοτεινή ατμόσφαιρα, προτείνοντας εναλλακτικές μουσικές αναγνώσεις σε ταινίες βωβού κινηματογράφου. Οι Sancho 003 είναι το πειραματικό ηλεκτρο-ακουστικό και «σινεματικό» γκρουπ του Φώτη Σιώτα και του Κώστα Παντέλη. Με τις συνθέσεις τους να βασίζονται στην τεχνική του λουπαρίσματος, δημιουργούν ονειρικά soundscapes με «βρόμικα» ξεσπάσματα και αιθέριες μελωδίες. Οι Underwater Chess αποτελούνται από τους Πάνο Παπάζογλου και Μιχάλη Βρέττα. Ο ήχος τους χαρακτηρίζεται από μουσικές εξερευνήσεις με κιθάρα, βιολί και φωνή, ambient πειραματισμούς και αυτοσχεδιασμούς.

ΧΩΡΟΣ

Black Box, 21:00

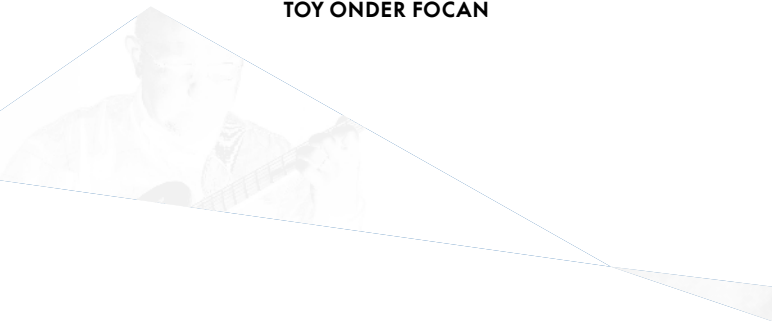
Είσοδος: 10€, 8€ (μειωμένο)

ΜΟΥΣΙΚΗ

8.10

NARDISJAZZ

ΤΟΥ ONDER FOCAN



Μουσική συναυλία ενός από τους γνωστότερους Τούρκους κιθαρίστες, του Onder Focan, όπου η αρμονία της jazz, οι αυτοσχεδιασμοί αλλά και τα έθνικ στοιχεία αναμειγνύονται δημιουργικά.

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Δοκιμών της Κ.Ο.Θ., 21:00

Είσοδος: 10€, 8€ (μειωμένο)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΘΕΑΤΡΟ

8-11.10

ROADTRIP 3

ΣΕ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ ΤΗΣ ΒΙΟΛΕΤΤΑΣ ΓΥΡΑ



Πρόκειται για μια διαδραστική παράσταση-δράση του Studio Κινητήρα που λαμβάνει χώρα μέσα σε τέσσερα εν κινήσει αυτοκίνητα. Τέσσερις ηθοποιοί εναλλάσσουν αυτοκίνητα και το κοινό εκτίθεται σε τέσσερις διαφορετικές ιστορίες, τέσσερα διαφορετικά διλήμματα, ενώ κάθε ηθοποιός δίνει στους τέσσερις επιβάτες που συναντά σε κάθε αυτοκίνητο έναν κοινό ρόλο για να μπορέσουν να πάρουν μέρος στη δράση. Οι επιβάτες / θεατές επιλέγουν έτσι με ποιο τρόπο θα παίξουν το διαδραστικό παιχνίδι που τους προτείνεται κάθε φορά.

ΧΩΡΟΣ

Εξωτερικοί χώροι της πόλης

Αφετηρία: Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο

Έναρξη: 21.00 & 22.30

Με την υποστήριξη



PERFORMANCE, ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ

9.10

EXULAT [...POETA IN TERRA...]

Το «Exulat [...poeta in terra...]» είναι μια σπονδυλωτή σκυταλοδρομία ποίησης και επιτέλεσης, όπου διερευνώνται τα όρια μεταξύ γραπτού και προφορικού ποιητικού λόγου, με έμφαση στη σωματοποίηση της ποίησης, καθώς και στην ποικιλότροπη διάδραση της ποιήτριας-ποιητή με το κοινό. Συμμετέχουν με ποιητικές επιτελέσεις οι ποιήτριες-ποιητές: Κατερίνα Ηλιοπούλου (με τη σύμπραξη του εικαστικού Γιάννη Ισιδώρου), Φοίβη Γιαννίση, Γιάννης Στίγκας, Βασίλης Αμανατίδης (με τη σύμπραξη της εικαστικού Ράνιας Εμμανουηλίδου), Μάριος Χατζηπροκοπίου, Λένια Ζαφειροπούλου και Ζαφείρης Νικήτας.

ΧΩΡΟΣ

Αλατζά Ιμαρέτ, 20:00

Είσοδος ελεύθερη

ΜΟΥΣΙΚΗ

9-10.10

ΔΙΗΜΕΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΜΠΑΡΟΚ

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης πραγματοποιεί ένα διήμερο μουσικής μπαρόκ, με το πρόγραμμα να περιλαμβάνει Antonio Vivaldi (κοντσέρτο για βιολοντσέλο και έγχορδα), Francesco Geminiani (Concerto Grosso "La Follia", με εμβόλιμους αυτοσχεδιασμούς) και C.P.E. Bach (κοντσέρτο για βιολοντσέλο και ορχήστρα εγχόρδων σε λα μείζονα). Συντελεστές από την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης οι Δήμος Γκουνταρούλης (βιολοντσέλο), Σίμος Παπάνας (βιολί), Γεράσιμος Χοϊδάς (τσέμπαλο/continuo).

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Συνναυλιών της Κ.Ο.Θ., 20:30

Είσοδος: 8€, 4€ (μειωμένο)

Σε συνεργασία με την Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης.

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

9-13.10

THESSALONIKI INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL

Γεννήθηκε πριν από 9 χρόνια από τον Γιάννη Ζαχόπουλο, γκουρού της σινεφίλ Θεσσαλονίκης, κι έγινε από την αρχή πόλος έλξης καλλιτεχνών, οι οποίοι σε μικρής διάρκειας φιλμ συμπυκνώνουν και καταγράφουν την ξέφρενη πορεία του πλανήτη σε επίπεδο κοινωνικό, πολιτικό, ερωτικό. Το TISFF δίνει βήμα σε νέους κινηματογραφιστές από ολόκληρο τον κόσμο, προβάλλοντας και προωθώντας νέες ιδέες και νέες τάσεις στον κινηματογράφο. Νέοι δημιουργοί, καθώς και βραβευμένοι κινηματογραφιστές φέρνουν στη Θεσσαλονίκη προβολές από τον κόσμο του μέλλοντος.

ΧΩΡΟΣ

Πολιτιστικό Κέντρο Αλέξανδρος

Ώρες προβολών: 17:00 – 20:00 & 21:00 – 00:00

Είσοδος: 5€



ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ



ΘΕΑΤΡΟ

9 & 17.10

ΟΙ ΔΙΔΥΜΟΙ ΤΗΣ ΒΕΝΕΤΙΑΣ

Η Βενετία, η Βερόνα, ο Τζανέτο, η Ροζάουρα, ένας γάμος, πολλοί εμπλεκόμενοι. Η μητέρα, η Βεατρίκη, ο Τονίνο, ο Φλορίντο, και ορίστε οι ήρωες και το σκηνικό όπου εξελίσσεται η μνημειώδης κωμωδία παρεξηγήσεων και εμβληματικό έργο της Comedia del Arte με την υπογραφή του Κάρλο Γκολντόνι. Ο συγγραφέας, σε μεγάλα κέφια, διαπερνά το χρόνο και χαρίζει απλόχερα το γέλιο ακόμα και σήμερα. Το Γ' Έτος της Δραματικής Σχολής του Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος ανακαλύπτει τους κώδικες της Commedia del Arte και βγαίνοντας στους δρόμους και τις πλατείες της πόλης ανατρέπει τις θεατρικές συμβάσεις και κάνει τον Γκολντόνι και πάλι επίκαιρο. Με τη διδασκαλία και τη σκηνοθεσία του Γιάννη Ρήγα, σε εξαιρετική μετάφραση του Χάρη Βλαβιανού.

ΧΩΡΟΣ

Εξωτερικοί χώροι της πόλης

Είσοδος ελεύθερη

Πληροφορίες: www.dimitria.thessaloniki.gr

Σε συνεργασία με τη Δραματική Σχολή του ΚΘΒΕ

ΜΟΥΣΙΚΗ

10.10

HAUSCHKA

Ο Hauschka, κατά κόσμον Volker Bertelmann, είναι ένας από τους πιο ανερχόμενους και αναγνωρίσιμους σύγχρονους συνθέτες παγκοσμίως. Στην ηλικία των 18 ετών υπέγραψε συμβόλαιο με τη δισκογραφική εταιρία Sony Music και εξέδωσε μια πλειάδα δίσκων, είτε προσωπικών είτε σε συνεργασία με επώνυμους μουσικούς, όπως ο Torsten Mauss, Luke Sutherland, Stefan Schneider. Από το 2007 ηχογραφεί για τη διάσημη Fat Cat Records. Παράλληλα συνθέτει μουσική για τον κινηματογράφο, το θέατρο και το χορό και εμφανίζεται σε μεγάλα και διάσημα φεστιβάλ ανά τον κόσμο. Οι κριτικοί τον συγκρίνουν με συνθέτες όπως οι Eric Satie, John Cage και Steve Reich. Στο πλαίσιο των Δημητρίων θα παρουσιάσει δικά του έργα για prepared piano (πιάνο του οποίου ο ήχος μεταβάλλεται με την τοποθέτηση αντικειμένων πάνω ή ανάμεσα στις χορδές) και ηλεκτρονικά, ενώ ταυτόχρονα θα προβάλλεται βίντεο από κάμερα τοποθετημένη στο εσωτερικό του πιάνου.

ΧΩΡΟΣ

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, 21:00

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας



ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

11-18.10

ΔΙΑΣΠΟΡΕΣ

Μια εικαστική έκθεση που διερευνά την έννοια της Διασποράς και τη σχέση του μεταναστευτικού φαινομένου με τον αστικό χώρο της Θεσσαλονίκης. Πλαισιώνεται από ένα παράλληλο πολιτιστικό δρώμενο και προσεγγίσεις εικαστικού, ανθρωπολογικού, λογοτεχνικού, διαγλωσσικού και μουσικού χαρακτήρα.

Επιμέλεια: Περσεφόνη Μύρτσου, Εύα Γιαννακοπούλου

ΧΩΡΟΣ

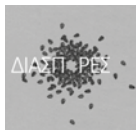
Πολιτιστικό Κέντρο Βαβυλωνία

Ώρες: 10:00-22:00

Είσοδος ελεύθερη

www.diasporasplace.com

www.facebook.com/diasporasplace



ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ

12.10

ADAM BEN EZRA

Ο κοντραμπασίστας που ξεφεύγει από τα ακαδημαϊκά πλαίσια των κριτικών αλλά και των ειδημόνων ακροατών της ιδιαίτερης μουσικής του, χρησιμοποιώντας όλες τις δυνατότητες που του προσφέρουν τα κοινωνικά δίκτυα, με τρανό παράδειγμα το You Tube, θα διδάξει τα μυστικά της τέχνης και της τεχνικής του. Ένα σεμινάριο για μουσικούς και κυρίως για εκείνους που ασχολούνται με το κοντραμπάσο.

ΧΩΡΟΣ

Κέντρο Μουσικής Δήμου Θεσσαλονίκης

Ώρες σεμιναρίου: 12:00-15:00

Πληροφορίες συμμετοχής: 2313 318.229

ΜΟΥΣΙΚΗ

12.10

ADAM BEN EZRA



Ο Adam Ben Ezra, ένας από τους σημαντικότερους κοντραμπασίστες, έρχεται στη Θεσσαλονίκη για να πραγματοποιήσει μια solo bass performance ιδιαίτερου ενδιαφέροντος, καθώς η μουσική του ενσωματώνει drumming, looping και αυτοσχεδιαζόμενες συνθέσεις.

ΧΩΡΟΣ

Αίθουσα Δοκιμών της Κ.Ο.Θ., 21:00

Είσοδος: 10€, 8€ (μειωμένο)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ, VIDEO ART

13-14.10

SCREENINGS: ΝΕΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΓΙΑ ΤΑ 50^A ΔΗΜΗΤΡΙΑ

Η Λένα Αθανασοπούλου, ο Μπάμπης Αλεξιάδης, ο Κωνσταντίνος Ιορδάνου και ο Ορέστης Μαυρουδής αποτυπώνουν αθέατες όψεις της Θεσσαλονίκης μέσα σε βίντεο μικρής διάρκειας, καθώς και σε οπτικοακουστικές εγκαταστάσεις. Δεδομένου του φεστιβαλικού χαρακτήρα των Δημητρίων, την εικαστική έκθεση αντικαθιστά η ανάθεση νέων οπτικοακουστικών παραγωγών, αποκλειστικά για τα Δημήτρια, σε νέους και ανερχόμενους εικαστικούς. Φιλοδοξία του θεσμού είναι να επεκταθεί η πρακτική των νέων παραγωγών, που αναζωογονούν το καλλιτεχνικό πεδίο, αλλά και τοποθετούν τη Θεσσαλονίκη στον πυρήνα των σύγχρονων καλλιτεχνικών αναζητήσεων.

Επιμέλεια: Θούλη Μισιρλόγλου

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal, 21:00-23:00

Α' προβολή/Εγκαίνια: 13 Οκτ, 21:00

Είσοδος ελεύθερη

ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ

13-17.10

ΣΤΑΣΕΙΣ

**ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΡΑΠΤΗ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ
«ΣΩΜΑ ΩΣ»**

Ένα πολυήμερο workshop, όπου οι συμμετέχοντες θα κληθούν να ανακαλύψουν τις δυνατότητες της επαφής μεταξύ των σωμάτων τους και το πέρασμα από την ακινησία-στάση στη διαδοχική κίνηση. Η επικοινωνία των σωμάτων θα συνοδεύεται από τη χρήση ενός υλικού το οποίο θα αποτελεί σημείο συνάντησης ή άλλες φορές ακόμα και εμπόδιο στην επαφή τους. Τα ανθρώπινα γλυπτά θα αποκτούν κίνηση μέσα από μια λογική ντόμινο και θα ζωντανεύουν σταδιακά στο χώρο. Το workshop απευθύνεται σε επαγγελματίες και ερασιτέχνες χορευτές, improvisers, performers, ηθοποιούς και σπουδαστές δραματικών σχολών και σε όσους έχουν ασχοληθεί με τη σωματική τους έκφραση.

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal

Ώρες σεμιναρίου: 10:00-14:00

Συμμετοχή: 40€ (5 ημέρες), jimraptis@yahoo.gr

ΧΟΡΟΣ, VIDEO DANCE

14-15.10

ATHENS VIDEO DANCE PROJECT

Μια δράση με κινηματογραφικές videodance προβολές, οι οποίες θα περιλαμβάνουν έως και 30 σύντομα έργα videodance και δύο μικρού μήκους από την ελληνική και διεθνή σκηνή, τρεις συνεντεύξεις από καταξιωμένους χορογράφους (Akram Khan, David Zambrano, Michael Kliën) και ένα ντοκιμαντέρ. Παράλληλα, θα πραγματοποιηθεί μια ιδιαίτερου ενδιαφέροντος promenade, ένας περίπατος-περιπλάνηση του κοινού, ανάμεσα σε δεκαπέντε επαγγελματίες χορευτές, performers, ηθοποιούς, μουσικούς και εικαστικούς, που αρθρώνουν σύντομες κινητικές, εικαστικές, μουσικές και οπτικοακουστικές ιδέες.

ΧΩΡΟΣ

Σφαγεία

Ώρες προβολών: 21:00-23:00

Promenade: 14 Οκτ, 22:15

Είσοδος ελεύθερη

ΘΕΑΤΡΟ

14-15.10

**ΜΙΑ ΜΕΡΑ, ΟΠΩΣ ΚΑΘΕ ΜΕΡΑ,
ΣΕ ΕΝΑ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ ΑΠΟ
ΤΑ ΧΙΛΙΑΔΕΣ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑΤΑ
ΤΗΣ ΑΘΗΝΑΣ, ΑΥΤΑ ΜΕ ΤΑ
ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ ΑΣΦΑΛΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΤΟΥΣ ΒΟΛΙΚΟΥΣ ΚΑΝΑΠΕΔΕΣ
ΤΟΥΣ, ΣΕ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΑΜΟΚ. Ή Η
ΑΝΟΥΣΙΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΝΑ ΖΕΙΣ**

ΤΗΣ ΛΕΝΑΣ ΚΙΤΣΟΠΟΥΛΟΥ

Θέμα του τελευταίου, πολυσυζητημένου, εγχειρήματος της Λένας Κίτσοπούλου είναι η παιγνιώδης, όσο και αποκαλυπτική δραματοποίηση του «τίποτα» της καθημερινότητάς μας. Πρόκειται για μια ειρωνική καταγραφή της καθημερινότητας, γύρω από την τύρβη της «ασήμαντης φασαρίας», την αίσθηση της επανάληψης και του κενού, την ανία και το «τίποτα» των σύγχρονων σχέσεων. Με το γνωστό προκλητικό ύφος της, αλλά και με την αδιαμεσολάβητη παρουσία της, η Κίτσοπούλου επανέρχεται στη θεματολογία που τα τελευταία χρόνια την έκανε αγαπητή στο κοινό ως ηθοποιό, συγγραφέα και περφόρμερ.

ΧΩΡΟΣ

Δημοτικό Θέατρο Άνετον, 21:00

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

Με την υποστήριξη

CITYHOTEL
THESSALONIKI

ΧΟΡΟΣ

15.10

MEDITERRANEA

ΑΠΟ ΤΟ MODERN DANCE
THEATRE ISTANBUL
OF STATE OPERA AND BALLET



Το Modern Dance Theatre Istanbul of State Opera and Ballet ανεβάζει την παράσταση χορού "Mediterranea". Ένα πλούσιο σύνολο χορευτών ερμηνεύει χορογραφίες τριών μεγάλων χορογράφων διεθνούς εμβέλειας, ήτοι αποσπάσματα από τα "Mantra" του Ihsan Rustem, "Shashana's Balcony" του Barak Marshall και «Κύματα» του Αντώνη Φωνιαδάκη.

ΧΩΡΟΣ

**Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών
Σπουδών, 21:00**

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΜΟΥΣΙΚΗ

16.10

THE SPECTACULAR NOWHERE

TOY CHRIS COLE

Ο ξεχωριστός συνθέτης και μουσικός Chris Cole aka Manyfingers, από το Μπρίστολ, γνωστός και από τις συνεργασίες του με τον Matt Elliott, παρουσιάζει για πρώτη φορά στην Ελλάδα το νέο του δίσκο "The Spectacular Nowhere", παίζοντας ζωντανά επί σκηνής μόνος του και λουπάροντας ντραμς, τσέλο, κιθάρα, βιμπράφωνα, πιάνο, kantele (παραδοσιακή φινλανδική άρπα), ακορντεόν, philacorda και διάφορα χειροποίητα μουσικά όργανα.

ΧΩΡΟΣ

Club Μύλου, 22:00 (Οι πόρτες ανοίγουν στις 21:00)

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

ΘΕΑΤΡΟ

16-18.10

Η ΜΗΤΕΡΑ ΤΟΥ ΣΚΥΛΟΥ

ΑΠΟ ΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ ΤΣΑΚΙΡΗ

Στο αριστουργηματικό μυθιστόρημα του Παύλου Μάτεσι «Η μητέρα του σκύλου», με αλλεπάλληλες εκδόσεις στην Ελλάδα αλλά και σε άλλες χώρες, ξεδιπλώνεται ένα κομμάτι της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας μέσα από τα μάτια μιας γυναίκας-σύμβολο του ανθρώπου που δεν σταματάει να παλεύει να επιβιώσει. Ο μοναδικός τρόπος του συγγραφέα, κάποιες φορές δηκτικός, άλλες χιουμοριστικός, τότε δραματικός και τότε σουρεαλιστικός, ζωντανεύει στη σκηνή. Μια παράσταση με τη σκηνοθετική φροντίδα του Σταύρου Τσακίρη, με άξονα μια διαθλασμένη παρακολούθηση της πραγματικότητας, όπως την αντιλαμβάνεται το «ταραγμένο μυαλό» της ηρωίδας.

ΧΩΡΟΣ

Θέατρο Αυλαία, 21:00

Είσοδος: 15€, 10€ (φοιτητές)

PERFORMANCE

17-18.10

ΣΤΑΣΕΙΣ

**ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΡΑΠΤΗ
ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ «ΣΩΜΑ ΩΣ»**

Μετά την ολοκλήρωση του ομότιτλου workshop (13, 14, 15, 16, 17 Οκτωβρίου), οι συμμετέχοντες θα παρουσιάσουν μια δική τους performance με στόχο την ανακάλυψη των διαστάσεων της ανθρώπινης αναζήτησης για επαφή και επικοινωνία.

ΧΩΡΟΣ

Maison Crystal, 21:00

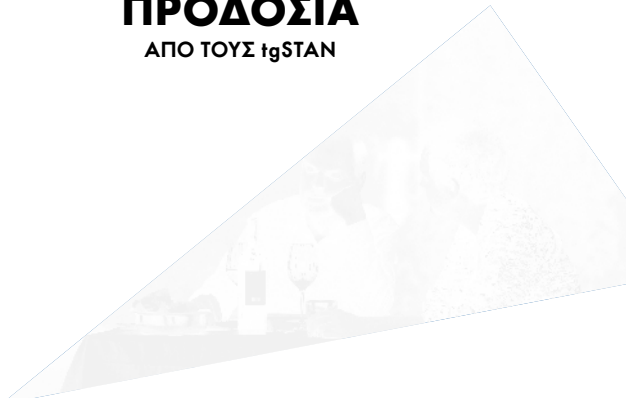
Γενική είσοδος: 8€

ΘΕΑΤΡΟ

18.10

ΠΡΟΔΟΣΙΑ

ΑΠΟ ΤΟΥΣ tgSTAN



Η παγκοσμίου φήμης βελγική αβαν-γκάρντ θεατρική ομάδα tgSTAN ανεβάζει την «Προδοσία» του Χάρολντ Πίντερ, σε μια ξεχωριστή παραγωγή, που φέρει όλα τα γνώριμα μεταδραματικά στοιχεία της ομάδας. Το έργο εξετάζει με ενδελεχή και άκρως αποκαλυπτικό τρόπο τις ανθρώπινες ερωτικές σχέσεις και τα αδιέξοδά τους.

ΧΩΡΟΣ

Θέατρο Εταιρείας Μακεδονικών Σπουδών, 21:00

Είσοδος: 12€, 10€ (μειωμένο)

Προσκλήσεις σε κατόχους κάρτας ανεργίας

ΜΟΥΣΙΚΗ

18.10

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΓΓΕΛΑΚΑΣ

Αναντίρρητα ο πλέον επιδραστικός καλλιτέχνης του ελληνόφωνου ροκ των τριών τελευταίων δεκαετιών. Στην τελευταία εκδήλωση των Δημητρίων θα παρουσιάσει για πρώτη φορά τη νέα του δισκογραφική δουλειά με το καινούργιο όμελές μουσικό σχήμα.

ΧΩΡΟΣ

Fix Factory Of Sound, 21:30

Είσοδος: 10€ (προώληση), 12€ (ταμείο)

EVENT

18.10

ΠΑΡΤΙ ΛΗΞΗΣ 50^{ΩΝ} ΔΗΜΗΤΡΙΩΝ

Χορεύουμε, διασκεδάζουμε, θυμόμαστε τις καλύτερες στιγμές του Futureβαλ - 50ά Δημήτρια και τσουγκρίζουμε τα ποτήρια μας: καλλιτέχνες, κοινό, εθελοντές, όσοι γεμίσαμε τις αίθουσες, κοινωνήσαμε, επικοινωνήσαμε και απολαύσαμε τις εκδηλώσεις της φετινής διοργάνωσης. Το αποχαιρετιστήριο πάρτι των 50ών Δημητρίων θα κρατήσει έως το πρωί με μουσική που θα διαλέξει ο Στέφανος Τσιτσόπουλος.

ΧΩΡΟΣ

Fix Factory Of Sound, 23:00

Είσοδος ελεύθερη

ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ

ΕΙΚΑΣΤΙΚΑ

01.10 ΕΙΚΑΣΤΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ

Για ένα βράδυ οι αίθουσες τέχνης της πόλης και όλοι οι πολιτιστικοί φορείς θα ανοίξουν τις πόρτες τους για την εξόρμηση των φιλότεχνων Θεσσαλονικέων. Εκθέματα και καλλιτεχνικά εγχειρήματα θα παρουσιαστούν από τους δημιουργούς τους, επιμελητές και κριτικούς στο φιλότεχνο κοινό, σε μια ελεύθερη και ανοιχτή ξενάγηση.

ΧΩΡΟΙ

**Γκαλερί και μουσεία της
Θεσσαλονίκης**

Είσοδος ελεύθερη

Πληροφορίες και αναλυτικό
πρόγραμμα:

www.dimitria.thessaloniki.gr

ΕΚΘΕΣΗ

9-31.10

**ΟΤΑΝ ΣΥΜΒΕΙ ΣΤΑ
ΠΕΡΙΕ...**

100 χρόνια από τη γέννηση
του Βασίλη Τσιτσάνη και
ο ΙΑΝΟΣ φιλοξενεί μια
ομαδική εικαστική έκθεση.
Επιμέλεια: Ίρις Κρητικού &
Γιώργος Ίκαρος
Μπαμπασάκης

ΧΩΡΟΣ

**Βιβλιοπωλείο ΙΑΝΟΣ,
πλατεία Αριστοτέλους
Εγκαίνια: 9.10, 20:00**

Είσοδος ελεύθερη

ΒΙΒΛΙΟ

12.10

**EDUCATING ACROSS
CULTURES: ANATOLIA
COLLEGE IN TURKEY
AND GREECE**

Η ιστορία του Κολλεγίου
Ανατόλια όπως
καταγράφεται στο βιβλίο
του William McGrew.

ΧΩΡΟΣ

**Raphael Hall, Κολλέγιο
Ανατόλια, 19:00**

Είσοδος ελεύθερη

ΒΙΒΛΙΟ

12.10

MCREDUX, THE BOOK

Στα χρόνια της ευδαιμονίας
στέγαζε το εστιατόριο Interni
και αργότερα το Maison
Crystal. Σήμερα φαντάζει
ως μια μαύρη τρύπα στη
διαδρομή του περιπατητή
της νέας παραλίας.
Πέρσι, στο πλαίσιο των
49ων Δημητρίων, το
αρχιτεκτονικό γραφείο k&k
architects επιμελήθηκε το
MCREDUX: ένα πειραματικό
workshop αρχιτεκτονικού
σχεδιασμού με αντικείμενο
το ίδιο το κτίριο. Τα σενάρια
πολιτιστικής χρήσης του
χώρου από 39 ομάδες
νέων αρχιτεκτόνων
παρουσιάζονται υπό μορφή
έκδοσης.

ΧΩΡΟΙ

**Νέο Δημαρχιακό Μέγαρο,
20:00**

Είσοδος ελεύθερη



ΧΩΡΟΙ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

ΑΙΘΟΥΣΑ ΔΟΚΙΜΩΝ ΤΗΣ Κ.Ο.Θ.

Πρώην Κινηματογράφος «Παλλάς»

Λεωφόρος Νίκης 73

T: 2310 257.900

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 10,
11, 12, 58

www.tsso.gr

ΑΛΑΤΖΑ ΙΜΑΡΕΤ

Κασσάνδρου 91-93

T: 2310 278.587

Λεωφορεία: 15, 16, 23

AMERICAN COLLEGE OF THESSALONIKI/ ACT

Τζων Κέννεντυ

T: 2310 398.398

Λεωφορεία: 58

www.act.edu

ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΟ ΙΑΝΟΣ

Αριστοτέλους 7

T: 2310 277.004

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 12,
33, 19, 58, 78

www.ianos.gr

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ ΑΝΕΤΟΝ

Παρασκευοπούλου 42 &

Κωνσταντινουπόλεως

T: 2310 869.869

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 7, 8,
33, 39

www.thessaloniki.gr

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΚΑΙ ΧΟΡΟΥ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

Κουντουριώτου 17

T: 2310 522.000

Λεωφορεία: 3, 5, 6

ΘΕΑΤΡΟ ΑΥΛΑΙΑ

Πλατεία ΧΑΝΘ (Τσιμισκή),

T: 2310 237.700

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 7, 11,
12, 15, 20, 33, 39, 58

www.avlaiaitheatre.gr

BLACK BOX

Βασιλίσσης Όλγας 65

T: 2310 829.254

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 8,
33, 39, 78

[www.facebook.com/
blackboxthessaloniki](http://www.facebook.com/blackboxthessaloniki)

CLUB ΜΥΛΟΥ

Γεωργίου Ανδρέου 56

T: 2310 551.836 & 2310
510.081

Λεωφορεία: 52, 31

www.mylos.gr

FIX FACTORY OF SOUND

26ης Οκτωβρίου 15

T: 2310 500.670

Λεωφορεία: 31

www.fixfactoryofsound.gr

**ΘΕΑΤΡΟ ΕΤΑΙΡΕΙΑΣ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Εθνικής Αμύνης 2

T: 2315 200.200

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 7, 11,
12, 15, 20, 33, 39, 58

www.ntng.gr

ΛΕΥΚΟΣ ΠΥΡΓΟΣ

Λεωφόρος Νίκης

T: 2310 267.832

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 7, 11,
12, 15, 20, 33, 39, 58, 78

www.lpth.gr

MAISON CRYSTAL

Λεωφόρος Μεγάλου

Αλεξάνδρου 6

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 33

ΜΕΓΑΡΟ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

25ης Μαρτίου & παραλία

T: 2310 895.800

Λεωφορεία: 5, 6, 8, 33, 78

www.tch.gr

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΥΖΑΝΤΙΝΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Λεωφ. Στρατού 2

T: 2313 306.400

Λεωφορεία: 7, 10, 11,
31, 39, 58

www.mbp.gr

**ΜΟΥΣΕΙΟ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Αποθήκη Α, Λιμάνι

Θεσσαλονίκης

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 10, 11,
12, 33, 39, 58

www.thmphoto.gr

www.photobiennale.gr

ΝΕΟ ΔΗΜΑΡΧΙΑΚΟ ΜΕΓΑΡΟ

Βασ. Γεωργίου Α' 1

T: 2313 317.777

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 33, 39,
70, 71, 78

www.thessaloniki.gr

**ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΛΙΜΕΝΟΣ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

Ναυάρχου Βότση 4

T: 2310 593.393

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 10, 11,
12, 33, 39, 58

www.thpa.gr

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ**

Εθνικής Αμύνης 1

T: 2310 270.073

Λεωφορεία: 11, 58, 8

**ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
ΒΑΒΥΛΩΝΙΑ**

Βύρωνος 3

T: 2316 008.305

Λεωφορεία: 3, 5, 6, 11, 12, 33,
39, 58

www.babilonia.gr

ΣΦΑΓΕΙΑ

26ης Οκτωβρίου 35

T: 2313 318.203

Λεωφορεία: 31, 40

ΣΥΝΕΡΓΑΖΟΜΕΝΟΙ ΦΟΡΕΙΣ



ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ



IANOS
ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

IANOS.GR

LAFARGE

CITYHOTEL
THESSALONIKI

EGHATIA PALACE HOTEL

Holiday Inn
THESSALONIKI

Hotel
KINISSI
PALACE

PORTO PALACE
HOTEL THESSALONIKI

ELECTRA PALACE
THESSALONIKI

THE EXCELSIOR
HOTEL THESSALONIKI

MAKEDONIA PALACE

ΑΘΗΝΑΪΚΗ
ΖΥΘΟΠΟΙΑ

FACTORY

CLUB

ERGON
GREEK DELI + CUISINE

Kinissi
PARKING

Praktiker

THESSALONIKI
WALKING
TOURS

CHEVROLET

KYMCO

SSANGYONG

ΚΙΝΙΣΣΙ
PARKING

ΝΑΧΕ
CREATIVE SPACES

96.8 Velvet
FM

95.1
Κοσμοραδίο

Plus
Radio
102.6

103
MORE

Μελωδία
99.2

Moonshine
Cafe

POPAGANDA

culture
now.gr

AAF
ALL ABOUT
FESTIVALS
- GR

ec
eculture.gr

Κουλτουρόσουπα
www.kulturosupa.gr

Greece
Ministry of Culture and Tourism
Greek National Tourism Organisation
www.visitgreece.gr

GREECE
ALL TIME CLASSIC



50 ΔΗΜΗΤΡΙΑ

www.dimitria.thessaloniki.gr

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

Στα εκδοτήρια του Δήμου Θεσσαλονίκης

Πλατεία Αριστοτέλους, τηλ. 2310 236.990

Δευτέρα, Τετάρτη, Σάββατο: 10:00-15:00

Τρίτη, Πέμπτη, Παρασκευή: 10:00-14:00 & 17:00-21:00

Στους χώρους εκδηλώσεων

Κάρτες Δημητρίων και προσκλήσεις για ανέργους
με κάρτα ανεργίας διατίθενται από τη

Διεύθυνση Πολιτισμού-Τουρισμού

Κουντουριώτου 7, 546 22 Θεσσαλονίκη, τηλ. 2313 318.224

Για ηλεκτρονικά εισιτήρια επισκεφθείτε το site των Δημητρίων:

www.dimitria.thessaloniki.gr



ΔΗΜΟΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



IANOS

ΑΛΥΣΙΔΑ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

IANOS ΒΙΒΛΙΟΠΩΛΕΙΑ
IANOS BAZAAR
IANOS ΕΚΔΟΣΕΙΣ
IANOS ARTSHOP
IANOS MUSICSHOP
IANOS ΧΩΡΟΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ
IANOS ΑΙΘΟΥΣΑ ΤΕΧΝΗΣ
IANOS CAFE
IANOS DELI
IANOS ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ
IANOS CLUB
IANOS RADIO
IANOS GR